



1. PRODUKTBESCHREIBUNG

polyChro-intérieur ist die echte Le Corbusier-Farbe – eine besonders hochwertige, samtmatte und farbtönintensive Innenfarbe auf mineralischer Basis, exklusiv gefertigt in den einzigartigen Tönen der Farbklavaturen des Meisters Le Corbusier und qualitätsüberwacht nach den Richtlinien der Les Couleurs Suisse AG als Vertreterin der Fondation Le Corbusier, Paris. polyChro-intérieur verleiht Wänden und Decken eine unvergleichliche Tiefe und Eleganz.

2. ANWENDUNGSBEREICH

polyChro-intérieur kann auf allen gängigen Innenwand- und Deckenflächen verarbeitet werden. Ungeeignet sind Lackierungen und alte Leimfarbenanstriche.

3. PRODUKTEIGENSCHAFTEN

- unerreichte Farbtiefe und Farbintensität
- reinste Farbpigmente
- samtmatte Oberfläche
- natürliches, mineralisches Bindemittel
- hoch diffusionsfähig für gesundes Raumklima
- ökologisch einwandfrei
- hervorragendes Deckvermögen
- unbrennbar
- natürlich schimmelwidrig

Materialkenndaten

- SolSilikatfarbe nach DIN EN 13 300
- Spezifisches Gewicht: ca. 1,4 – 1,5 g/cm³
- Diffusionsäquivalente Luftschichtdicke: sd < 0,01 m (Entspricht Wasserdampfdiffusionsstromdichte) V > 2000 g/m²d
- Farbtonbeständigkeit: A1 bzw. A2 (Fb-Code gemäß BfS-Merkblatt Nr. 26)
- Glanzgrad bei 85°: stumpfmatt
- Maximale Korngröße: fein
- Nassabriebklasse nach DIN EN 13 300: 2 bzw. 3

Farbtöne

Die 63 originalen Farbtöne der Polychromie architecturale von Le Corbusier, handgefertigt in der KEIM-Manufaktur. Geprüft & lizenziert. Jeder Ton mit Echtheitszertifikat!

Beachte

Das Vermischen mit systemfremden Produkten ist unzulässig! Die Farbtöne sind ausschließlich mit erlesenen, reinsten und absolut lichtbeständigen, mineralischen Pigmenten gefertigt. Folgende Farbtöne enthalten zusätzlich noch ausgewählte organische Farbpigmente: 32030, 32040, 32050, 32080, 32081, 32090, 32100, 32101, 32120, 4320A, 4320C, 4320K, 4320M, 4320S, 4320T, 4320W

4. VERARBEITUNG

Untergrundvorbereitung

Der Untergrund muss tragfähig, fest, trocken, sauber, staub- und fettfrei sein. Untergrund- und Lufttemperatur während der Verarbeitung und Trocknung > 5°C.

Bei starkem Streiflicht wird eine Grundierung mit polyChro-fond empfohlen.

Verarbeitung

polyChro-intérieur kann gestrichen, gerollt oder airless gespritzt werden (Düse 0,79 mm). Für die Verarbeitung empfiehlt sich hochwertiges Werkzeug. Die Verdünnung erfolgt grundsätzlich nur mit Wasser. Grundanstrich: polyChro-intérieur mit max. 10% sauberem Wasser verdünnen (1 l Wasser auf 10 l Farbe) Schlussanstrich: polyChro-intérieur immer unverdünnt verarbeiten.

Trockenzeiten

Zwischen den Farbanstrichen ist eine Trockenzeit von mindestens 12 Stunden erforderlich.

Verbrauch

Auf glattem Untergrund benötigt man ca. 120 ml polyChro-intérieur pro m² und Anstrich (entspricht ca. 8,5 m²/l für einen bzw. ca. 4,25 m²/l für zweifachen Anstrich)

Reinigung der Werkzeuge

Sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

5. LIEFERFORM

Rundeimer mit 10 l Inhalt, Kunststoffdosen mit 1 l, 2,5 l und 5 l Inhalt



6. LAGERUNG

12 Monate, kühl, frostfrei, verschlossen. Vor Hitze und direkter Sonneneinstrahlung schützen.

7. ENTSORGUNG

EG-Abfallschlüssel Nr. 08 01 12. Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben

8. SICHERHEITSHINWEISE

Nicht zu behandelnde Flächen (z. B. Glas, Naturstein, Keramik usw.) durch entsprechende Maßnahmen schützen. Spritzer auf Umgebungsflächen oder Verkehrsflächen sind sofort mit viel Wasser anzulösen und zu entfernen. Augen und Haut vor Spritzern schützen. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Produkt-Code: M-SK 01

Die genannten Werte und Eigenschaften sind das Ergebnis intensiver Entwicklungsarbeit und praktischer Erfahrungen. Unsere Empfehlungen zur Anwendung in Wort und Schrift sollen Hilfestellung bei der Auswahl unserer Produkte geben und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Insbesondere entbinden Sie den Käufer und Verarbeiter nicht von der Verpflichtung, sich von der Eignung unserer Produkte für den vorgesehenen Verwendungszweck mit der gewerbeüblichen Sorgfalt selbst zu überzeugen. Die allgemeinen Regeln der Bautechnik müssen eingehalten werden. Änderungen, die der Verbesserung des Produktes oder seiner Anwendung dienen, behalten wir uns vor. Mit Erscheinen dieser Ausgabe sind frühere Ausgaben ungültig.

